



TAPOVAN

Open University Yoga & Ayurveda  
fondé et dirigé par Kiran Vyas depuis 1982

# Symposium Yoga et Ayurveda



Paris - 11 et 12 avril

[www.tapovan.com](http://www.tapovan.com)

**TAPOVAN PARIS . 9 Rue Gutenberg . 75015 Paris**  
☎ 01 45 77 90 59 . ✉ [tapovan.paris@tapovan.com](mailto:tapovan.paris@tapovan.com)

# TAPOVAN

Open University de yoga et d'Ayurvédā

fondé et dirigé par Kiran Vyas depuis 1982

## SYMPOSIUM YOGA & AYURVEDA



**Kiran VYAS**

Pionnier de l'Ayurveda en Europe. Fondateur-Directeur de TAPOVAN depuis 1982



**Sylvie SCHAFER**

Pharmacien-Heilpraktiker  
Spécialiste en nutrition  
phytothérapie homéopathie



**Dr Bruno SUAREZ**

Médecin spécialisé  
en radiologie et en  
neurosciences.



**Marie Laure POTEL**

Pédagogue de la  
Voix



**Dr Dominique LEYRONNAS**

Pédiatre néonatalogiste  
Auteur de *Mon Bébé au naturel*



**Sandrine LEMASSON**

Responsable de Tapovan Normandie.  
Formatrice Ayurvédā et Maternité  
Co organisatrice du symposium



**Manob TAGORE et Nivedita PARHI**

Fondateur et co-fondatrice de  
BlueValley : savoir-faire traditionnel  
Indien transmis de génération en  
génération.



**Vaidya Falguni VYAS**

Enseignante en ayurvédā, Formatrice Yoga du souffle  
conférencière. *Auteure de* Co organisatrice du symposium  
*Detox ayurvédique*



**Muriel FAREAU**

Co organisatrice du symposium

### Samedi 11 avril 2026

- 9h30** : *Petit déjeuner ayurvédique*
- 11h15 – 11h30 : **Ouverture du symposium et Mantras** par Falguni Vyas
- 11h30 – 12h30 : Atelier Projection “Le massage du bébé” suivi de Questions/ Réponses par Sandrine Lemasson
- 12h30** : *Déjeuner ayurvédique*
- 13h30 - 14h : Yoga Nidra
- 14h – 15h30 : “ Devenir un expert du 6<sup>ème</sup> et du 7<sup>ème</sup> sens en pratiquant le Yoga”  
“Introduction à la “Conscience supramentale” de Sri Aurobindo “ par Dr Bruno SUAREZ
- 16h - 17h30 : “Les artisans vivants de “Blue Valley” ” par Manob TAGORE
- 17h30 - 18h30 : Atelier « EL CANTO » par Marie Laure POTEL
- 18h30 : *Dîner ayurvédique*

### Dimanche 12 avril 2026

- 9h30** : *Petit déjeuner ayurvédique*
- 10h - 10h30 : **Mantras** par Falguni Vyas
- 10h30 – 11h : “Health and Healing par le Yoga et l’Ayurvédā” par Kiran Vyas et Muriel Fareau
- 11h30 - 13h : “Dialogue avec mon (futur) bébé » par Dr Dominique LEYRONNAS
- 13h30** : *Déjeuner ayurvédique*
- 14h - 15h30 : “Maladies graves et Soins complémentaires et naturels” par Sylvie SCHAFFER
- 15h30- 16h : Conclusion

Conférence seule ou atelier 10 € - WE complet 50 €

Repas ayurvédique avec tchaï (déjeuner ou dîner) 25 € - Petit déjeuner : 12 €

Librairie et Salon de thé ouverts tout le Week-end

Informations et Inscriptions obligatoires à [tapovan.paris@tapovan.com](mailto:tapovan.paris@tapovan.com) ou 01.45.77.90.59

Vernissage  
vendredi 9 avril  
à 18h30

TAPOVAN

Open University de Yoga et d'Ayurvéda  
fondé et dirigé par Kiran Vyas depuis 1982

INVITATION

## Exposition / Vente des produits de Blue Valley

samedi 11 et dimanche 12 avril

“Les artisans vivants de “Blue Valley”

présentation par Manob TAGORE et Nivedita PARHI (président et co-présidente de Blue Valley)

samedi 11 avril de 16h à 17h30



Blue Valley promeut des produits textiles tissés à la main (foulards/ écharpes) issus du **savoir-faire traditionnel Indien depuis des millénaires et transmis de génération à génération**. Cet artisanat de **haute qualité** est fabriqué avec des **fibres naturelles** (soie/coton) et une attention toute particulière est portée à la qualité et à l'origine des matières.

*Ces produits ne sont pas accessibles directement à la vente publique et sont la plupart du temps vendus via des partenaires ou directement à des grands couturiers ou lors d'expositions spécifiques.*

Ces produits, fruits d'un commerce responsable, valorisent les artisans et leur travail plutôt que la production industrielle

Qualité textile : fibres naturelles (coton, laine, soie) qui donnent confort, respirabilité et beauté à l'étoffe.

✓ **Artisanat vivant** : fabrication manuelle réalisée par tisserands indiens, selon des techniques traditionnelles.

✓ **Designs riches et variés** : motifs colorés, textures tissées, franges et finitions artisanales personnalisent chaque pièce

Quelques exemples des produits Foulards et écharpes Blue Valley

. Écharpe multicolore en laine pure – grande écharpe légère mêlant motifs géométriques colorés, 100 % laine, fabrication artisanale en Inde, souvent portée comme accessoire de mode ou comme étole.

. Étole laine & cachemire – mélange de laine et cachemire, très douce, avec motifs floraux, artisanat textile indien tissé à la main : parfait pour les soirées d'été et un look élégant.

. Foulard en soie-coton multicolore – tissu léger avec drapé fluide, 50 % soie 50 % coton, exprimant la finesse



Vernissage  
Samedi 10 avril  
à 18h30

TAPOVAN

Open University de Yoga et d'Ayurvédā  
fondé et dirigé par Kiran Vyas depuis 1982

INVITATION

# Exposition Photo Pondicherry

*ancien comptoir français  
sur les rives de l'océan indien  
samedi 11 avril au vendredi 15 mai  
par Corinne Dupont*

Corinne Dupont découvre la photographie dans les années 80, alors qu'elle est encore une jeune amatrice passionnée. Au fil des années, elle consacre une grande partie de sa vie à Tapovan, s'y investissant avec dévouement, parfois au détriment de sa carrière artistique. Pourtant, de temps à autre, pour ses amis et ses proches, elle accepte de partager son regard unique et sa passion pour la photographie, ainsi que son amour profond pour l'Inde.

La ville de Pondichéry — « PONDY » pour les intimes — témoigne encore aujourd'hui de l'ancienne grandeur des comptoirs français. Elle incarne une harmonie singulière entre l'Inde et la France, dont l'empreinte se lit dans l'architecture, les couleurs et l'atmosphère. Ce mariage entre héritage colonial français et richesse spirituelle indienne confère à la ville une majesté intemporelle.

*À travers ces images, simples en apparence mais profondément sensibles, Corinne Dupont a su capter ces vibrations subtiles. Ses photographies touchent à la fois le cœur et le regard, révélant avec délicatesse l'âme des lieux et des instants qu'elle saisit.*



*Mur peint dans les rues de Pondicherry*

