



TAPOVAN

Open University de yoga et d'Ayurvédā

fondé et dirigé par Kiran Vyas depuis 1982



Symposium
Yoga et Ayurveda
samedi 11 avril et dimanche 12 avril

TAPOVAN PARIS

9 Rue Gutenberg 75015 Paris – Tél : 01 45 77 90 59
tapovan.paris@tapovan.com www.tapovan.com

SYMPOSIUM YOGA & AYURVEDA



Kiran VYAS

Pionnier de l'Ayurveda en Europe. Fondateur-Directeur de TAPOVAN depuis 1982



Sylvie SCHAFER

Pharmacien-Heilpraktiker
Spécialiste en nutrition
phytothérapie homéopathie



Dr Bruno SUAREZ

Médecin spécialisé
en radiologie et en
neurosciences.



Marie Laure POTEL

Pédagogue de la
Voix



Dr Dominique LEYRONNAS

Pédiatre néonatalogiste
Auteur de *Mon Bébé au naturel*



Sandrine LEMASSON

Responsable de Tapovan Normandie.
Formatrice Ayurvédā et Maternité
Co organisatrice du symposium



Manob TAGORE

Président de Blue Valley : savoir-
faire traditionnel Indien transmis de
génération à génération.



Vaidya Falguni VYAS

Enseignante en ayurvédā,
conférencière. *Auteure de
Detox ayurvédique*



Muriel FAREAU

Formatrice Yoga du souffle
Co organisatrice du symposium

Samedi 11 avril 2026

9h30	: <i>Petit déjeuner ayurvédique</i>
11h15 – 11h30	: Ouverture du symposium et Mantras par Falguni Vyas
11h30 – 12h30	: Atelier Projection “Le massage du bébé” suivi de Questions/ Réponses par Sandrine Lemasson
12h30	: <i>Déjeuner ayurvédique</i>
13h30 - 14h	: Yoga Nidra
14h – 15h30	: “ Devenir un expert du 6 ^{ème} et du 7 ^{ème} sens en pratiquant le Yoga” “Introduction à la “Conscience supramentale” de Sri Aurobindo “ par Dr Bruno SUAREZ
16h - 17h30	: “Les artisans vivants de “Blue Valley” ” par Manob TAGORE (<i>sous réserve</i>)
17h30 - 18h30	: Atelier « EL CANTO » par Marie Laure POTEL
18h30	: <i>Dîner ayurvédique</i>

Dimanche 12 avril 2026

9h30	: <i>Petit déjeuner ayurvédique</i>
10h - 10h30	: Mantras par Falguni Vyas
10h30 – 11h	: “Health and Healing par le Yoga et l'Ayurvédā” par Kiran Vyas et Muriel Fareau
11h30 - 13h	: “Dialogue avec mon (futur) bébé » par Dr Dominique LEYRONNAS
13h30	: <i>Déjeuner ayurvédique</i>
14h - 15h30	: “Maladies graves et Soins complémentaires et naturels” par Sylvie SCHAFER
15h30- 16h	: Conclusion

Conférence seule ou atelier 10 € - WE complet 50 €

Repas ayurvédique avec tchaï (déjeuner ou dîner) 25 € - Petit déjeuner : 12 €

Librairie et Salon de thé ouverts tout le Week-end

Informations et Inscriptions obligatoires à tapovan.paris@tapovan.com ou 01.45.77.90.59

Exposition / Vente

des produits de Blue Valley

samedi 11 et dimanche 12 avril



Blue Valley promeut des produits textiles tissés à la main (foulards/ écharpes) issus du **savoir-faire traditionnel Indien depuis des millénaires et transmis de génération à génération**. Cet artisanat de **haute qualité** est fabriqué avec des **fibres naturelles** (soie/coton) et une attention toute particulière est portée à la qualité et à l'origine des matières.

Ces produits ne sont pas accessibles directement à la vente publique et sont la plupart du temps vendus via des partenaires ou directement à des grands couturiers ou lors d'expositions spécifiques.

Ces produits, fruits d'un commerce responsable, valorisent les artisans et leur travail plutôt que la production industrielle

Qualité textile : fibres naturelles (coton, laine, soie) qui donnent confort, respirabilité et beauté à l'étoffe.

✓ **Artisanat vivant** : fabrication manuelle réalisée par tisserands indiens, selon des techniques traditionnelles.

✓ **Designs riches et variés** : motifs colorés, textures tissées, franges et finitions artisanales personnalisent chaque pièce

Quelques exemples des produits Foulards et écharpes Blue Valley



. Écharpe multicolore en laine pure – grande écharpe légère mêlant motifs géométriques colorés, 100 % laine, fabrication artisanale en Inde, souvent portée comme accessoire de mode ou comme étole.

. Étole laine & cachemire – mélange de laine et cachemire, très douce, avec motifs floraux, artisanat textile indien tissé à la main : parfait pour les soirées d'été et un look élégant.

. Foulard en soie-coton multicolore – tissu léger avec drapé fluide, 50 % soie 50 % coton, exprimant la finesse artisanale indienne.

