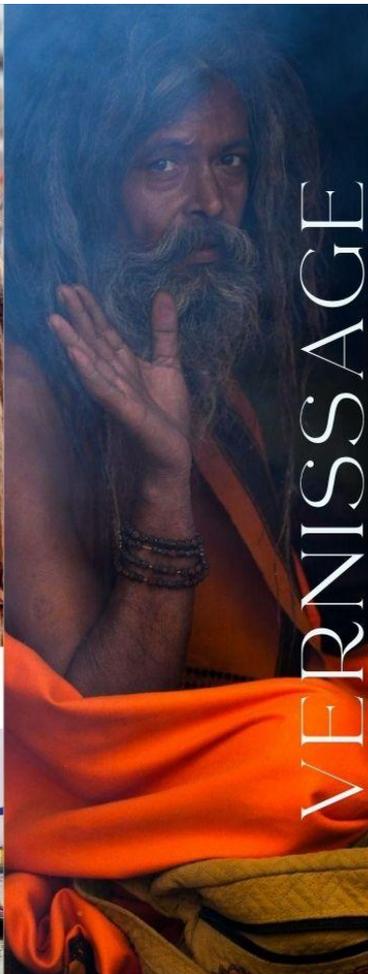




This Maha Kumbh, held in Prayagraj, is extraordinary, as it occurs once in 144 years. Its rarity feels as eternal as its message of hope, renewal, and transformation.



VERNISSAGE

SAMEDI 29 MARS  
à 17h

# MAHA KUMBH

*un appel à s'élever, à allumer l'étincelle divine en nous  
et à embrasser la transformation*

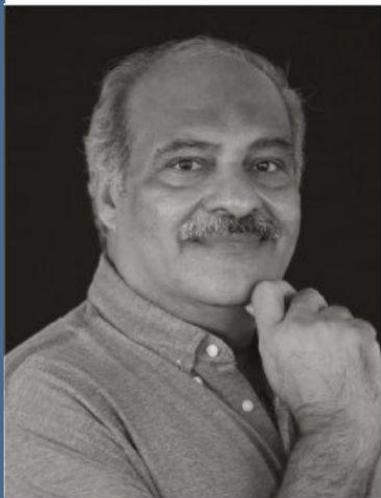
↓  
*Photographies de Lalit Verma*

*avec projection d'un film de 10 mns*

*suivi de questions / réponses avec le photographe*

**HALL MENUHIN**

**TAPOVAN - 65 ROUTE D'ANNEVILLE  
76540 SASSETOT LE MAUCONDUIT  
WWW.TAPOVAN.COM**



*Lalit Verma,*

*ancien élève du Centre international d'éducation Sri Aurobindo à Pondichery, est un visionnaire dont les contributions à l'art et à la culture sont véritablement inspirantes.*

*En tant que fondateur des galeries d'art Aurodhan, il a offert une plateforme à d'innombrables artistes venus de divers horizons. Photographe accompli, Lalit a exposé son travail dans le monde entier et demeure un des photographes indiens dont les œuvres ont été vendues aux enchères par la prestigieuse maison Hessinnk's en Europe.*

.....→ [tapovan@tapovan.com](mailto:tapovan@tapovan.com)

.....→ 02 35 29 20 21

**HALL MENUHIN**

TAPOVAN - 65 route d'Anneville  
76540 Sassetot le maconduit

VERNISSAGE

*Photographies de Lalit VERMA*

## Texte et photographies par LALIT VERMA à Prayagraj

La transformation de la ville hôte fut la première chose qui m'a frappé. Autrefois connue sous le nom d'Allahabad, elle est aujourd'hui Prayagraj, un nom enraciné dans l'héritage spirituel de l'Inde. Cette ville sacrée repose sur les rives du Triveni Sangam, le confluent du Gange, de la Yamuna et de la mythique Sarasvati. Ce changement de nom n'est pas qu'un simple symbole ; il incarne une révérence renouvelée pour la sagesse intemporelle du passé spirituel de l'Inde, aujourd'hui vivante dans le présent.

Les origines du Kumbh plongent dans la légende cosmique du barattage de l'océan par les Devas et les Asuras dans leur quête de l'Amrit, le nectar d'immortalité.

Après de grands efforts, le Kumbh – le pot d'Amrit – émergea. Dans la bataille qui suivit pour sa possession, quatre gouttes de nectar tombèrent sur Terre, sanctifiant Prayagraj, Haridwar, Ujjain et Nashik. Ce Maha Kumbh, organisé à Prayagraj, est exceptionnel car il n'a lieu qu'une fois tous les 144 ans. Sa rareté semble aussi éternelle que son message d'espoir, de renouveau et de transformation.

Le Maha Kumbh incarne l'aspiration de l'humanité à créer un monde meilleur et plus lumineux. Le bain sacré est bien plus qu'un rituel ; il est un puissant symbole du lavage des anciennes habitudes et des péchés, de la purification de l'âme et de la renaissance. Ce cycle éternel de renouveau est enraciné dans la philosophie universelle du Sanatana Dharma, une vérité intemporelle qui transcende les divisions et les croyances.

Sri Aurobindo décrit magnifiquement l'essence du Sanatana Dharma : « Ce que nous appelons la religion hindoue est en réalité la religion éternelle, parce que c'est la religion universelle qui embrasse toutes les autres. Si une religion n'est pas universelle, elle ne peut être éternelle. Une religion étroite, sectaire ou exclusive ne peut survivre que pour un temps et un but limités. C'est la seule religion qui... imprime à l'humanité la proximité de Dieu et embrasse dans son étendue tous les moyens possibles par lesquels l'homme peut approcher le Divin. » (CWSA Vol 08, p. 11)

Le voyage vers le Kumbh reflétait en lui-même son essence transformatrice. En voyageant de Pondichéry à Bénarès via Chennai et Hyderabad, je vécus un moment révélateur de la fragilité de la vie. Une panne technique obligea notre vol à Hyderabad à redécoller après une tentative d'atterrissage, nous laissant suspendus entre ciel et terre. Dans cet instant, je ressentis la peur brute de la mortalité. Quand nous avons enfin atterri sains et saufs, cela ressemblait à une renaissance, donnant le ton au voyage sacré qui m'attendait.



C'est là l'essence même de l'hindouisme et du Kumbh — une harmonie universelle qui favorise la coexistence et l'épanouissement individuel. Le Maha Kumbh Mela n'est pas simplement un événement ; c'est une flamme éternelle, illuminant le chemin de l'humanité vers la transformation, l'unité et le divin. C'est une célébration de la vie elle-même, nous inspirant tous à nous purifier, à nous renouveler et à nous élever.

**Arriver à Bénarès, c'était comme entrer dans un rêve ancien. Le Gange intemporel coulait avec dévotion, entouré de pèlerins innombrables cherchant son étreinte.**

Le brouillard voilait tout, y compris la lumineuse Ganga Aarti, ajoutant un mystère sacré à l'atmosphère. Tandis que je me tenais là, me demandant comment capturer ce moment, même mes yeux peinaient à percer le voile de brume.

À travers ce voile, j'aperçus une volée d'oiseaux. L'un s'éleva bien au-dessus des autres, tandis que les autres restaient à terre. À cet instant, une puissante métaphore du Maha Kumbh se révéla à moi.

Les paroles de Sri Aurobindo résonnèrent dans mon esprit :  
*« Un feu est venu, il a touché le cœur des hommes et s'est éteint ; quelques-uns ont pris flamme et se sont élevés vers une vie plus grande. »*

C'est là l'essence du Kumbh – un appel à s'élever, à enflammer l'étincelle divine en soi et à embrasser la transformation.

Les 13 et 14 janvier, cette énergie de transformation est devenue une réalité vivante. Du lever du soleil jusqu'à tard dans la nuit, des millions de dévots ont afflué sur les rives du Gange. Ils sont venus avec foi, espoir et prières, aspirant à la purification et à la transcendance. Au cœur de cette incroyable diversité de langues, de cultures et de modes de vie, une profonde unité s'est révélée – une aspiration commune à plonger dans les eaux sacrées du Gange, symbolisant la purification des péchés et le renouveau du sens de la vie.



La sagesse plus profonde de cet acte s'est dévoilée à moi. Je m'étais toujours demandé : pourquoi le Gange est-il si sacré ? La réponse m'est apparue clairement. Le Gange n'est pas simplement une rivière ; c'est la plus sainte des rivières parce qu'elle a nourri certaines des plus grandes civilisations le long de ses rives, influençant profondément l'humanité.

Pourtant, sa sainteté dépasse la géographie — elle coule à travers l'âme du Bharat, une terre où personne n'est contraint de se conformer, et où chacun est accueilli avec humilité, compréhension et amour.

C'est là l'essence même de l'hindouisme et du Kumbh — une harmonie universelle qui favorise la coexistence et l'épanouissement individuel. C'est un message adressé au monde : un rappel que le renouveau n'est pas un acte ponctuel, mais un voyage continu. Le simple fait de se baigner dans le Gange en est le symbole — une purification du passé, une libération des fardeaux et un nouveau départ plein d'espoir.

L'éclat de ce concept réside dans sa générosité spirituelle. Tandis que la société établit des règles éthiques, elle offre également un chemin pour se décharger de ses fardeaux et repartir à zéro. Ce bain dans les eaux sacrées est aussi une immersion intérieure — un renouveau constant et une renaissance perpétuelle, nous rappelant que nous sommes toujours capables de nous élever vers de plus grandes hauteurs et une harmonie plus profonde. Le Maha Kumbh Mela n'est pas simplement un événement ; c'est une flamme éternelle, illuminant le chemin de l'humanité vers la transformation, l'unité et le divin. C'est une célébration de la vie elle-même, nous inspirant tous à nous purifier, à nous renouveler et à nous élever.

